


Crowdsourcing – neue Möglichkeiten und Grenzen für Bildarchive

Other Conference Item

Author(s):

Graf, Nicole 

Publication date:

2015-09

Permanent link:

<https://doi.org/10.3929/ethz-b-000103975>

Rights / license:

[Creative Commons Attribution 3.0 Unported](#)



Crowdsourcing – neue Möglichkeiten und Grenzen für Bildarchive

Österreichischer Bibliothekartag 2015

Nicole Graf

Überblick

1. Was ist Crowdsourcing?
2. Experten-Crowdsourcing
 - I. Marketing, Motivation
 - II. Workflow
 - III. Ressourcen
3. Crowdsourcing für die Allgemeinheit
4. Fazit

Fotoarchiv der Swissair



Flughafen Genf : Tarmac
Neu: Convair CV-990 Coronado der Swissair auf dem Flughafen
Genf-Cointrin, ca. 1953

- 230'000 Bilder zu Flugbetrieb und Destinationen
- davon 40'000 digitalisiert
- Kooperation mit Stiftung Luftbild Schweiz
- Drittmittelprojekt (2009–2013)

Aber: Schlechte Metadaten



Crowdsourcing mit Pensionären

Was ist Crowdsourcing?



Ohne Titel

Neu: Besucher in Zürich-Kloten vor der Eröffnung der Terrasse der Swissair um 1949 (Auf dem Tarmac befindet sich eine Vickers 491 "Viking" der BEA (British European Airways))

- Crowdsourcing, das
- Das Auslagern von bisher in einem Unternehmen selbst erbrachten Leistungen auf eine grosse Anzahl von Menschen über das Internet
- englisch crowdsourcing, zu: crowd = Menschenmenge und source = Quelle
- Quelle: www.duden.de

Vom Finden der Crowd



Catering, 30.9.1960

Neu: Swissair-Catering in Zürich-Kloten, 30.9.1960

- Projektidee stammt von den Pensionären
- Persönliches Treffen, Jahresessen, Zeitschriften und Tagespresse
- 135 interessierte Freiwillige, davon
- 44 regelmässig, ½ Dutzend intensiv
- je 1 «Erschliessungskönig» für historische und aktuellere Bilder

Marketing – Motivation

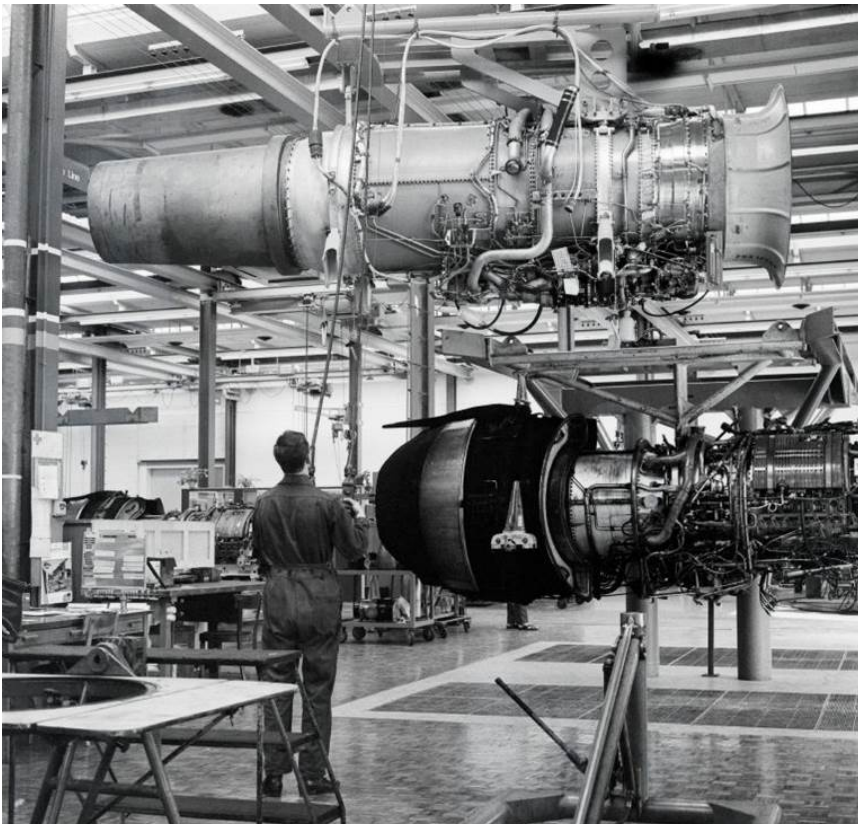


Ohne Titel

Neu: Motorenkunde im Hostessenkurs der Swissair in der Werft am Flugplatz in Dübendorf, ca. 1948

- Intrinsische Motivation, unbezahlbar
- Führung in der ETH Zürich mit Apéro (Bibliotheksdirektor ist anwesend)
- Vergrößerung eines Bildes nach Wunsch
- Swissair-Buch (Bilderwelten No. 2)
- Abschlussveranstaltung August 2014

Workflow: Zugang und Erfassung



Erstes DC-9 Triebwerk im Examen, 05.07.1966
Neu: Erstes Triebwerk Pratt & Whitney JT8D einer Douglas DC-9 im Examen in der Motorenwerkstatt der Swissair am Flughafen Zürich-Kloten, 05.07.1966

- Einschreibung via E-Mail, darauf Passwort für Web-Datenbank und Anleitung
- Wöchentlich 200 Bilder, 8 Wochen
- Nur das Feld «Notizen» ist änderbar
- Identifikation von Flugzeugtypen, Personen, Gebäuden, Ereignissen oder Datierungen

Workflow: Betreuung der Pensionäre



Uniform FA 1960 bis 1970
Neu: Hostessen der Swissair in der von 1970 bis 1977
getragenen Uniform

- Persönliche Kontakte sind wichtig!
- Telefonisch und via E-Mail
- Technische Probleme
- Inhaltliche «Schulung» der Mitarbeitenden durch Pensionäre!
- Rückfragen und Korrekturen

Völlig unterschätzter Aufwand!

Workflow: redaktionelle Aufbereitung



"Wetten, dass ..?" 3. September, Werft Wette
Neu: Fernsehendung "Wetten, dass..." in der Werft am
Flughafen Zürich-Kloten, 03.9.1988

- Notizen «verifizieren» und in die Metadaten integrieren
- Neue Titel, Datierungen, Schlagwortung
- Originalnotizen in der Datenbank
- Kein Feld: Originaltitel in der Datenbank
- Originalmetadaten auf Inventarlisten (Excel)

Ergebnis



- Originaltitel: Werkstatt
- Neuer Titel: Revision eines DC-3 Motors in der Motorenwerkstatt Dübendorf, Einbau der Kurbelwelle mit Gegengewicht in den Mittelteil des Kurbelgehäuses. Pratt & Whitney R-1830 Twin Wasp, 1937–1948

Ressourcen



Ohne Titel

Neu: Beschädigter Randbogen (Flügelspitze), auf dem Boden stehend, 1940er-Jahre

- 40- bis 50%-Stelle
 - Wissenstransfer (Anfangsphase)
 - Bilderverwaltung
 - Titelredaktion
- 60%-Stelle
 - Beschlagwortung

Crowdsourcing für die Allgemeinheit: Plattformen



Spezial-Menüs, 1990-1992

Neu: Kindermenü der Swissair, 1990-1992

- Bilder für die Allgemeinheit online stellen
- Dorthin gehen, wo die Nutzer sind
- Aber: welche Publikationskanäle sollen genutzt werden?

Crowdsourcing für die Allgemeinheit: Plattformen

	Global Rank	Verwertung/ Rechte	Zugang: Institution	Zugang: Benutzer	Crowdsourcing-Funktionen	Punkte-durchschnitt	Priorisierung (Rang)
Bildarchiv Online	1	3	3	3	1	2.20	1
Google Bilder	3	3	3	3	0	2.40	in Betrieb
Flickr	2	3	1	1	3	2.00	2
Wikimedia	3	1	1	1	1	1.40	4
Europeana	1	3	2	3	0	1.80	3
Facebook	3	1	1	1	2	1.60	in Betrieb

1=schlecht, 3=gut

Fazit



Pilot

Neu: Swissair-Captain Hans Kuhn, ca. 1950 (Swissair-Linienpilot, am 21.02.1970 als Passagier mit Coronado HB-ICD, nach Sabotageakt in Würenlingen AG abgestürzt)

- Aufwand vs. Mehrwert/Nutzen
 - Ja, wir würden es wieder machen!
- Crowdsourcing für die Allgemeinheit
 - Ressourcen gehen vermehrt ins Marketing
- Bei der Nutzung verschiedener Plattformen
 - Ressourcen gehen vermehrt in die Pflege der Schnittstellen

Einige Pensionäre



Fragen?

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Nicole Graf

Leiterin des Bildarchivs der ETH-Bibliothek

www.library.ethz.ch

nicole.graf@library.ethz.ch