

"Veduten"

Verzeichnis eines kleinen Bestandes von
Stichen, Lithographien und Radierungen in den
Wissenschaftshistorischen Sammlungen der ETH-
Bibliothek

Other Publication**Author(s):**

Wissenschaftshistorische Sammlungen der ETH-Bibliothek

Publication date:

1992

Permanent link:

<https://doi.org/10.3929/ethz-a-000646764>

Rights / license:

[In Copyright - Non-Commercial Use Permitted](#)

Originally published in:

Handschriften und Autographen der ETH-Bibliothek 157

Handschriften und Autographen der ETH-Bibliothek

157

"veduten"

Verzeichnis eines kleinen Bestandes von
Stichen, Lithographien und Radierungen in den
Wissenschaftshistorischen Sammlungen der ETH-Bibliothek

Zürich: Wissenschaftshistorische Sammlungen der ETH-Bibliothek

1992

*)

Unter der Signatur Ved 1-57 sind "Veduten" archiviert, die zwischen 1951 und 1961 in die ETH-Bibliothek gelangten (meist angekauft). Es handelt sich dabei um Stiche, Lithographien, Radierungen und einige Reproduktionen. Seit 1961 erhielt die Signatur "Ved" keinen Zuwachs mehr.¹ Sie wurde in gewisser Hinsicht "ersetzt" durch die Signatur "Ans" (Ansichten), unter der jedoch fast ausschliesslich photographisches Bildmaterial archiviert wird (thematische Schwerpunkte: ETH, Technik, Wissenschaft).

Inhaltübersicht Ved 1-57:

Eisenbahn, Bahnhöfe, Eisenbahnbrücken, Tunnels	Ved 2 - 10 Ved 12, 25
Kanalhafen (Nürnberg), Schleusen etc.	Ved 11:1-8
Brücken	Ved 30-31
Ansichten: Deutschland (Nürnberg, Dinkelsmühle, Rothenburg o.d.Tauber u.a.), Schweiz, Italien	Ved 32 ff.

Folgende Zeichner/Stecher/Künstler sind mit mind. drei Bildern vertreten:

Bruck, A. (Radierungen, Ansichten Deutschland)
Gerling, U. (Radierungen, Ansichten Deutschland)
Havas, ... (?) (Radierungen, Ans. Italien)
Kropp, Heinrich (?) (Radierungen, div. Ansichten)
Marx, Alexander Richard (?) (Stiche, Kanalhafen)
Scheuchzer, Wilhelm (Stahlstiche, Eisenbahnbrücken)
Zádor, István (Radierungen, Ans. Deutschland)

¹ Nicht berücksichtigt wurde hier Ved 500-801, eine Sammlung von Oelstudien und Aquarellen von A.R. Holzhalb (Architekturabt. ETH, Prof. Schoop).

*) Ved 1-57 im Ansichten-Katalog erschlossen.
30.6.92/ul

*)
Martens

Ved.(02)
= 2:1

C h e m i n de fer de St.Petersbourg à Pavlooki; gravé
par Martens; [Aquatintablatt; Bildgrösse 159:230 mm;
Blattgrösse 240:307 mm]. [o.O.um 1837].

*) Frederic, ~ 1800-1875, Vedutenzeichner u.
Kupferstecher ??

52, Saitzew 656.2(084)

Eisenbahn

f

D e l V e c c h i o, Pietro

Ved.(03)
= 3:1

Erste Dampfwagenfahrt auf der Leipzig Dresdner Eisenbahn
d.24 April 1837; Lithographie; Bildgrösse 167:247 mm;
Blattgrösse 327:462 mm.
Leipzig, Verlag von Pietro Del Vecchio [nach 1837].

51, Saitzew

Eisenbahn

Gy

Ved. 04

E i s e n b a h n h o f, Leipziger. Lithographie, Koloriert
Bildgrösse 54:74 mm; o.O. um 1850

Eisenbahn

Ved(05) = 5:1

G o t t g e t r e u, E

Bahnhof in München, entworfen u.ausgeführt v.F[riedrich]
Bürklein. Gezeichnet v.E.Gottgetreu; gestochen v.J.Riegel.
Stahlstich; Bildgrösse 97:156 mm; Blattgrösse 166:231 mm.
o.O.1849.

Ved. (07) 7:1

S c h e u c h z e r, Wilhelm (1203-266)
Eisenbahnbrücke bei Kempten gegen das Gebirge. Stahlstich
gez.v.W[ilhelm] Scheuchzer; gest.v.J[ohann Gabriel Fried-
rich] Poppel; Bildgrösse 72:105 mm; Blattgrösse 103:130 mm
o.O. um 1850.

Eisenbahn

Ved. (08) 7:2

S c h e u c h z e r, Wilhelm
Eisenbahnbrücke bei Kempten gegen die Stadt. Stahlstich;
gez.v. W[ilhelm] Scheuchzer; gestochen v. J[ohann Gabr.
Friedrich] Poppel. Bildgrösse 70:105 mm; Blattgrösse 100:
130 mm; o.O. um 1850.

Ved. (09) 7:3

S c h e u c h z e r, Wilhelm
Tunnel bei Oberstaufen. Stahlstich gezeichnet v.
W[ilhelm] Scheuchzer; gestochen v. J[ohann Gabriel
Friedrich] Poppel. Bildgrösse 77:102 mm; Blattgrösse
106:128 mm; o.O. um 1850.

Eisenbahn

Ved. 10

E i s e n b a h n, Die, von London nach Greenwich; Stahl-
stich; Bildgrösse 95:150 mm; Blattgrösse 166:232 mm.
Hildburghausen um 1837

Ved. 11:1

M a r x, Alexander Richard ?

Dooser Brück-Kanal. Stahlstich; Bildgrösse 112:170 mm;
Blattgrösse 179:231 mm;
München, G.Franz [1852?].
= [Aus der Serie v. Alexander Richard Marx: Pittoreske
Ansichten des Ludwig-Donau-Main Kanals ?].

Wasserbauten

Ved.(14) 11:2

M a r x, Alexander Richard ?

Der Kanalhafen von Nürnberg gegen Südwest. Stahlstich
[gez.u.gest.v. Alexander Richard Marx ?]. Bildgrösse 111:
172 mm; Blattgrösse 177:230 mm. München, G.Franz [1852 ?].
=Aus der Serie: "Pittoreske Ansichten des Ludwig-Donau-
Main-Kanals"?

Wasserbauten

Ved.(15) 11:3

M a r x, Alexander Richard ?

Der Kanalhafen von Nürnberg gegen Nordost. Stahlstich,
gez.u.gestochen v. Alex. Rich. Marx ?. Bildgrösse 111:168 mm;
Blattgrösse 176:230 mm;
München, G.Franz [1852?].
= Aus der Serie: Pittoreske Ansichten des Ludwig-Donau-
Main-Kanals ?

Wasserbauten

Ved.(16) 11:4

M a r x, Alexander Richard. Der Kanalhafen von Nürnberg
gegen Westen; 2.Ansicht. Stahlstich gez.u.gestochen v.
A[lexander Richard] Marx. Mit marginalen Ausschmückungen.
Bildgrösse 115:170 mm; Blattgrösse 217:267 mm. o.o.
1852.

=Aus der Serie: Pittoreske Ansichten des Ludwig-Donau-

M a r x, Alexander Richard ?

"Die Schleuse nebst Gatterbrücke..." [Ludwigskanal ?].
 Stahlstich. Ränder abgeschnitten. 114:170 mm.
 [München, G.Franz um 1850]?

Ludwigskanal, Wasserbauten

62

Jä

Ved. 21 (11:6)

M a r x, Alexander Richard ?

Schleuse am Walckerspund in Bamberg (Ludwigskanal).
 Stahlstich. Bildgrösse 113:174 mm.
 München, G.Franz [um 1850].

Bamberg, Wasserbauten

62

Jä

Ved. 18 (11:7)

/ M a r x, Alexander Richard ?

Schleuse bei Forchheim (Ludwigskanal). Stahlstich,
 Ränder abgeschnitten. 114:170 mm.
 München, G.Franz um 1850.

Forchheim; Wasserbauten

1962

Jä

Ved. 17 (11:8)

M a r x, Alexander Richard

Der grosse Krannen am Kanalhafen zu Nürnberg. Stahlstich
 mit Umrandung. Blattgrösse 210:260 mm.
 [München, G.Franz um 1850]?

B r a n d, Der am 8ten Mai auf der Versaille-Pariser Eisenbahn stattgefundene grosse; von einem Augengeugen [sic]. Lithographie; Bildgrösse 130:195 mm; Blattgrösse 215:256 mm. o.O. um 1850.

Eisenbahn

H a f n e r, Josef (1799-1891) *)
 Das k.Bairische Dampfschiff Ludwig I. Lithographie;
 Bildgrösse 41:67 mm; Blattgrösse 113:138 mm.
 Lith., gedr.u.zu haben bey Jos.Hafner, Linz [um 1850].

*) Miniaturmalerei, Stechen, Lithogr.

Schiffe

M a r t i n i, I G
 Sunderland in Durham, England. Stahlstich, Blattgrösse
 190:282 mm, Bildgrösse 106:160 mm. Bildbezeichnung
 DLXXXX.
 Hildburghausen, Kunstanstalt des Bibliograph.Instituts
 1847

Sunderland; Wasserbauten

1962

Jä

T a g a n r o g (Russland)

Willmann, Eduard. Taganrog in Russland. Stahlstich.
 Blattgrösse 187:270 mm, Bildgrösse 100:166 mm. Blatt-
 bezeichnung CCCLXIV.
 Hildburghausen, Kunstanstalt des Bibliograph.Instituts,
 um 1850.

Ved 25

"Viadotto di Stenevasso" (Eisenbahnviadukt)

C. Bossoli (1838)

Farbreproduktion, 185x280 mm (nach einer Lithogr.)

Ved. 28

K e l l e r, Heinrich (1778-1862)

Aussicht vom Biberlikopf bey Wesen, gezeichnet
und herausgegeben von Hch.Keller in Zürich 1828.

Aquatintablatt, gefaltet, mit Orig.-Schuber.

430:90 mm

Ved 30

"Pont de Schaffhouse" ; kolor. Konstruktions-
plan; Joh. Conr. K.... (?) Zimmergesell von
Bergzabern (?) anno 1762.

Ved 31

"Pont de Wettingen" , Konstruktionsplan, kolor.

o.J.

Ved. 32:1

Gerling, U
Heilbronn. St.Kilian. Orig.-Radierung; Signiert;
340:240 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32:2

Gerling, U
Miltenberg/Unterfranken. Gasse mit Brunnen. Orig.-Radierung;
signiert.
215:325 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32:3

Gerling, U
Hall am der Kocher. Aufgang in die Stadt.
Orig.-Radierung; signiert. (um 1922)
330:225 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32:4

Gerling, U
Hirschhorn am Neckar. Gasse.
Orig.-Radierung; signiert; 1922.
225:330 mm

Gerling, U
 Comburg bei Hall. Gesamtansicht.
 Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
 225:325 mm

1961, Wurzel

Jä

Ved. 32:6

Gerling, U
 Nürnberg. Henkerturm an der Pegnitz.
 Orig.-Radierung; signiert; 1923.
 225:325 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32:7

Gerling, U
 Nürnberg. Kaiserstallung auf der Burg.
 Orig.-Radierung; signiert; (um 1923).
 325:225 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32:8

Gerling, U
 Dinkelsbühl. Am Mühlgraben.
 Orig.-Radierung; signiert; 1922.
 230:330

Ved. 32:9+A

Gerling, U
Dinkelsbühl. Rothenburger Weiher mit Faulturn.
Orig.-Radierung; signiert; 1922.
330:230 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32:10

Gerling, U
Dinkelsbühl. Aeusseres Rothenburgertor.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
325:225 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 11

Gerling, U
Dinkelsbühl. Stadtmühle mit Nördlingertor.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
325:222 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 12

Gerling, U
Dinkelsbühl. Wörnitzertor von Aussen.
Orig.-Radierung; signiert; 1922.
330:225 mm

Ved. 32: 13

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Kobolzellertor.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
325:215 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 14

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Aeusseres Tor der Spitalbastei.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
225:325 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 15

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Alte Stadtmauer gegen St.Johann.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
215:328 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 16

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Weisses Tor von Innen.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
330:220 mm

Ved. 32: 17

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Weisses Tor von aussen mit Judentanzhaus.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
330:210 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 18

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Rädertor.
Orig.-Radierung; signiert; 1922.
225:325 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 19

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Rathaus mit Georgsbrunnen.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
327:220 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 32: 20

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Burgtor von aussen.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
332:215 mm

Ved. 32: 21

Gerling, U
Rothenburg o.d.Tauber. Hegereiterhaus im Spitalhof.
Orig.-Radierung; signiert; (um 1922).
218:332 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 33: 1

Bruck, A
Trier. Röm.Kaiserpalast.
Orig.-Radierung; signiert;
193:270 mm

*Bruck, Armand
gen. unaltes (1804-1871)*

1961 Wurzel

Jä

Ved. 33: 2

Bruck, A
Hildesheim. Knochenhaueramtshaus.
Orig.-Radierung; signiert;
275:190 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 33: 3

Bruck, A
Wartburg. Hof.
Orig.-Radierung; signiert.; Verlag Carl Jander Berlin.
200:295 mm

Ved. 33: 4

B r u c k, A
Hildesheim. Friedhof am Dom.
Orig.-Radierung; signiert.
270:185 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 33: 5

B r u c k, A
Wartburg. Gesamtansicht.
Orig.-Radierung; signiert. [Verlag] Franz Jander Berlin.
195:272 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 33: 6

B r u c k, A
Rheinstein bei St.Goar.
Orig.-Radierung; signiert.
283:195 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 34: 1

F i s c h e r, H
Erfurt, gegen Dom und Severikirche.
Orig.-Radierung; signiert.
275:190 mm

Ved. 35

D r e s d e n. Zwinger. Orig.-Radierung.
Signatur nicht identifizierbar.
185:275 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 36

Rothenburg o.d.Tauber. Kobolzellertor mit Kohlturm und
Siebersturm (Mitte). Orig.-Radierung; Unsigniert.
180:270 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 37

Rothenburg o.d.Tauber. Weisser Turm und Judentanzhaus.
Orig.-Radierung. Unsigniert .
270:190 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 38

Rothenburg o.d.Tauber. Plönlein mit Sieberstor und Kobol-
zellertor.
Orig.-Radierung; unsigniert.
190:270 mm

Rothenburg o.d.Tauber. Auf dem Wehrgang der Stadtmauer.
Orig.-Radierung; unsigniert.
275:193 mm

1961 Wurzel

Jä

Weimar. Schloss Belvedere.
Orig.-Radierung; unsigniert.
190:275 mm

1961 Wurzel

Jä

K r o p p, [Heinrich ?]
Firenze. Ponte Vecchio.
Orig.-Radierung; signiert.
150:215 mm

1961 Wurzel

Jä

K r o p p, [Heinrich ?]
Bern. Bundespalast.
Orig.-Radierung; signiert.
215:132 mm

K r o p p, [Heinrich ?]
Genève. Cathédrale St.Pierre.
Orig.-Radierung; signiert.
144:215 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 41: 4

K r o p p, [Heinrich ?]
Sion. Kirchenburg Valeria.
Orig.-Radierung; signiert.
140:216 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 42: 1

Z á d o r, István (1882-)
Kölner Dom. Inneres. Weichgrundradierung; signiert.
350:250 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 42 : 2

Z á d o r, István (1882-)
Frankfurt am Main. Dom vom Römerberg aus.
Orig.-Radierung; signiert.
350:245 mm

Ved. 42 : 3

Z á d o r, István (1882-)
Ulmer Münster.
Orig.-Radierung; signiert. 1920.
350:250 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 42 : 4

Z á d o r, István (1882-)
Rothenburg o.d.Tauber. Weisses Tor mit Judentanzhaus.
Orig.-Radierung; signiert; 1920.
350:245 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 43 : 1

T h i e m a n n, Carl (1881-)
Nördlingen. Stadtkirche St.Georg.
Orig.-Holzschnitt; signiert.
178:130 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 44 : 1

H a v a s,
Firenze. Ponte Vecchio.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
195:290 mm

Ved. 44 : 2

H a v a s,
Firenze. Ponte Vecchio. Innenansicht.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
195:295 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 44 : 3

H a v a s,
Firenze. Palazzo del Podestà (Bargello). Hofansicht.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
195:295 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 44 : 4

H a v a s,
Venezia. Blick vom äusseren Umgang des Dogenpalastes
gegen S.Giorgio Maggiore.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
195:295 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 44 : 5

H a v a s,
Tivoli. Villa d'Este. Park.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
195:295 mm

H a v a s,
Rom. Engelsburg und -Brücke.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
190:295 mm

1961 Wurzel

Jä

H a v a s,
Rom. Titusbogen.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
197:295 mm

1961 Wurzel

Jä

H a v a s,
Rom. Auf dem Forum Romanum.
Orig.-Radierung; signiert; 1925.
295:195 mm

1961 Wurzel

Jä

U l b r i c h, Hugo (1867 -
Bonn. Beethovenhaus.
Héliogravure nach Orig.-Radierung. Verlag Carl Büchle,
Berlin.
266:190 mm

B e l l i n i, Gentile
 Der Markusplatz in Venedig (1496).
 Radierung von W. Woerle.
 195:280 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 47 : 1

F l i e g e r b a u e r, Max Josef. (1874 -
 Luzern mit Pilatus.
 Orig.-Radierung; signiert.
 245:300 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 48: 1

S z á n t ó, Lajos (1877 -
 Firenze. Ponte Vecchio.
 Orig.-Radierung; signiert; 1925.
 130:180 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 49 : 1

V é g l, Gusztáv (1879 -
 Paris. St. Etienne du Mont.
 Orig.-Radierung; signiert; 1928.
 200:146 mm

S c h o t t, W
 Nürnberg. Frauenkirche.
 Orig.-Radierung; signiert.
 170:130 mm

1961 Wurzel

Jä

G r o s s e, Francis) ?
 Heidelberg. Schlosshof.
 Orig.-Radierung; signiert.
 135:192 mm

(engl. Zeichner, Altkunsthändler
 ~ 1721 - 1791)

1961 Wurzel

Jä

K r o n, Béla (1884-)
 Venezia. Markusplatz.
 Orig.-Radierung; signiert; 1924.
 293:230 mm

1961 Wurzel

Jä

Leipzig. Burgstrasse mit Turm der Thomaskirche.
 Orig.-Radierung; signiert (unleserlich)
 207:160 mm

Ved. 54

Brügge. Grüner Quai mit Belfried.
Farbstich; signiert (unleserlich)
100:147 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 55

Strassburg. Münster.
Orig.-Radierung; signiert (unleserlich)
350:230 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 56

Dürnstein a.d. Donau
Orig.-Farbstich à la poupée; signiert (unleserlich)
245:230 mm

1961 Wurzel

Jä

Ved. 57 : 1 ~~ff.~~

M a r i a n i,
Rom. St. Petersplatz.
Orig.-Farbstich à la poupée; signiert
510:375 mm