



Doctoral Thesis

**Development Cooperation at all Costs
How Global Actors and Concepts Influence Urban and Rural
Transformation: Case Studies from Ethiopia**

Author(s):

Delz, Sascha

Publication Date:

2015

Permanent Link:

<https://doi.org/10.3929/ethz-a-010603496> →

This page was generated automatically upon download from the [ETH Zurich Research Collection](#). For more information please consult the [Terms of use](#).

DISS. ETH Nr. 23049

DEVELOPMENT COOPERATION AT ALL COSTS
HOW GLOBAL ACTORS AND CONCEPTS INFLUENCE URBAN AND RURAL
TRANSFORMATION: CASE STUDIES FROM ETHIOPIA

Dissertation submitted to
ETH ZURICH

to attain the degree of

DOCTOR OF SCIENCES
(Dr. sc. ETH Zurich)

presented by
SASCHA DELZ

Dipl. Arch. ETH

born 24 February, 1979

citizen of
Möhlin, AG

Accepted on the recommendation of

Prof. Dr. Marc Angélil, examiner
Prof. em. Dr. Dieter Läpple, co-examiner

2015

ABSTRACT

Against the backdrop of Africa's recent wave of urbanization, this dissertation investigates selected aspects of spatial transformations in and around Ethiopia's capital Addis Ababa, one of the fastest growing cities in Sub-Saharan Africa of the last two decades. Given Ethiopia's status as low-income country and its significant use of foreign aid and technical assistance, the research endeavors an analysis of spatial formations emerging from globally disseminated concepts of development cooperation. As part of a rigorous economic growth agenda, the ruling 'Ethiopian People's Revolutionary Democratic Front' has additionally accelerated international collaborations since coming into power in 1991, and has been accordingly supported by a variety of foreign actors and organizations. Tracing the underlying mechanisms of spatial products and changes induced by such global alliances, the dissertation is framed by three selected case studies that have transformed substantial aspects of Addis Ababa and its hinterland during the past twenty years: *Case Study 1* examines a large-scale *social housing* project technically supported by the German development agency 'German Technical Cooperation' (GTZ); *Case Study 2* investigates updates for the capital's *road infrastructure* network built by state-owned Chinese companies and partially financed by Chinese capital; and *Case Study 3* explores how, with the support of the local government, foreign private companies transform *export agriculture* for industrial flower production in the vicinity of Addis Ababa.

Placed at the interface of political, economic and spatial practices, the research pursues an explorative bottom-up trajectory, which analyzes each case study along three main lines of investigation: the respective *mode of cooperation* with its specific ideologies, concepts and disseminations; the adopted *financial model* with its particular constraints and requirements; as well as the applied *typology* with its correlated functions, design determinants, and spatial outcomes. These three levels of investigation simultaneously establish an interrelated set of frameworks within which the studied cases are conceived, projected and implemented. While the various cooperation structures *integrate* the local context into globally disseminated development concepts and economic value chains, the funding schemes operate as *facilitators* that converge these concepts with financial directives. The chosen typologies ultimately *translate* both development ideologies and financial needs into the built environment.

These mechanisms have contributed to substantial deficits regarding spatial outcomes and thus have directly affected the citizens' use of their everyday spaces: the investigated projects have fostered spatial and social segregation; nurtured dependency on foreign materials and technologies; adopted limited and thus excluding financial models; promoted a steady commodification of public goods; and stimulated inflexible design procedures in favor of quantitative rather than qualitative needs. Reflecting on the particular findings, many of these challenges can be identified as the result of a rather simplified distinction between foreign and local knowledge, a strikingly restricted selection of financial models, and a fairly narrow understanding of design as a universal procedural activity. In view of current and upcoming challenges of urban transformations in Ethiopia and other comparable contexts, the dissertation concludes with three alternative proposals: first, to depart from simplistic universal solutions towards multifaceted and collective tactics; second, to move from linear deterministic models towards more flexible and contingent modes of exchange, and third to disband the acceptance of space as a mere absorber of global development concepts and economic processes in favor of conceiving the built environment as active agent of local practices and change.

KURZFASSUNG

Diese Dissertation untersucht bestimmte Aspekte räumlicher Transformationen in Äthiopiens Hauptstadt Addis Abeba. Als eine der schnellst wachsenden Städte der letzten zwanzig Jahre in Sub-Sahara Afrika steht Addis Abeba exemplarisch für die momentanen Urbanisierungsprozesse auf dem Kontinent. Vor dem Hintergrund Äthiopiens Status als Entwicklungsland, und der damit verbundenen Abhängigkeit von ausländischer Unterstützung, werden im Rahmen dieser Arbeit räumliche Phänomene analysiert die durch Projekte der globalen Entwicklungszusammenarbeit geprägt worden sind. Seit ihrer Machtübernahme im Jahr 1991 hat die regierende 'Ethiopian People's Revolutionary Democratic Front' sowohl ein starkes Wirtschaftswachstum, als auch eine Intensivierung der Entwicklungszusammenarbeit gefördert. Kernstück der Dissertation sind deshalb drei Fallstudien anhand welcher die räumlichen Produkte und Auswirkungen solcher globalen Allianzen auf Addis Abeba und Umgebung während der letzten zwanzig Jahre aufgezeigt werden: *Fallstudie 1* untersucht ein großmaßstäbliches *Sozialwohnungsbauprogramm* unterstützt durch die Deutsche 'Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit' (GTZ). *Fallstudie 2* analysiert durch Chinesische Firmen gebaute und teilweise durch den Chinesischen Staat finanzierte Erneuerungen des *städtischen Straßennetzes*. *Fallstudie 3* beschreibt wie ausländische Privatunternehmen, mit Unterstützung der lokalen Regierung, Agrarflächen in der Nähe von Addis Abeba für die *exportorientierte Blumenindustrie* umnutzen.

Das Forschungsthema befindet sich an der Schnittstelle politischer, ökonomischer und räumlicher Handlungen und analysiert mittels einer explorativen Methode in allen Fallstudien folgende drei Betrachtungsebenen: die jeweilige *Art der Zusammenarbeit*, mit den spezifischen Ideologien, Konzepten und Übermittlungen; das eingesetzte *Finanzierungsmodell* mit seinen wesentlichen Bedingungen und Anforderungen; und die angewendete *Typologie*, mit den zugehörigen Funktionen, Gestaltungsprinzipien und räumlichen Ergebnissen. Diese drei Ebenen wirken zudem maßgeblich auf Konzeption, Ausführung und formale Ausbildung der Fallstudien ein: Während der lokale Kontext durch Kooperationshandlungen in globale ökonomische Kreisläufe *integriert* wird, und die dazugehörigen Finanzierungsmodelle die Implementierung dieser Entwicklungsideologien strukturell *ermöglichen, übersetzen* die Typologien die jeweiligen Konzepte in eine physisch gebaute Umwelt.

Diese Mechanismen haben auf lokaler Ebene zu erheblichen räumlichen Mängeln geführt welche die alltäglich genutzten Räume der BewohnerInnen beeinträchtigen: die untersuchten Projekte fördern die räumliche und soziale Segregation; führen zu einer starken Abhängigkeit von ausländischen Ressourcen und Technologien; sind geprägt durch limitierte und exklusive Finanzierungsmodelle; treiben die kontinuierliche Kommodifizierung öffentlicher Güter voran; und begünstigen Entwurfsprozesse welche die quantitativen Aspekte stärker gewichten als die qualitativen Anforderungen. Diese Schwierigkeiten werden gefördert durch eine sehr vereinfachte Unterscheidung zwischen ausländischem und lokalem Wissen, einer erheblich eingeschränkten Auswahl von Finanzierungsmöglichkeiten, und einer Auffassung von spezifischen Gestaltungsprozessen als universell anwendbare Strategien. Vor dem Hintergrund momentaner und zukünftiger Herausforderungen urbaner Veränderungen in Äthiopien werden deshalb im Rahmen dieser Dissertation folgende drei alternative Vorgehensweisen vorgeschlagen. Erstens sollen anstelle einfacher, universeller Lösungen vielfältige und kollektive Taktiken gefördert werden. Zum Zweiten müsste das verbreitete lineare Verständnis von Entwicklung und Kooperation überdacht und durch flexiblere und anpassungsfähigere Formen des Austausches ersetzt werden. Und drittens soll der herkömmliche Umgang mit Raum als Mittel zur globalen Wertschöpfung durch ein Verständnis der gebauten Umwelt als dynamische Akteurin innerhalb lokaler Praktiken und Veränderungen abgelöst werden.